



## ПОЛОЖЕНИЕ о КОНКУРСЕ «БАВАРСКИЕ МОТИВЫ»



### Общие положения:

1. «Баварские мотивы» – открытый конкурс по немецкому языку (Конкурс).
2. Конкурс проводится Интерклубом «Друзья Баварии»

при поддержке  
Посольства Германии в Москве  
Немецкого культурного центра им. Гете  
Международного Союза немецкой культуры

### 3. Целями и задачами Конкурса являются:

- воспитание подрастающего поколения в духе взаимопонимания, дружбы между народами и миролюбия;
- стимулирование интереса учащейся молодежи к культуре и истории Германии и, в частности, Баварии, к глубоким историческим связям Германии и России;
- популяризация немецкого языка, мотивация школьников к изучению немецкого языка и культуры Германии, побуждение к совершенствованию знания немецкого языка;
- активизация внеклассной и внешкольной работы по немецкому языку, привлечение школьников к активной творческой деятельности;
- повышение образовательного уровня учащихся, приобщение их к самостоятельной исследовательской работе, развитие умений работать с различными источниками информации, ориентироваться в них; развитие умения публичных выступлений;
- формирование нового уровня языковой компетенции;
- выявление и становление одаренных детей в районе, городе;
- приобщение детей к искусству и сценической культуре.
- обмен творческим опытом,
- творческое развитие личности ребенка – его эстетического и эмоционального познания мира.
- воспитание у детей творческой инициативы, художественного мышления и воображения;

4. **Участниками Конкурса** могут быть учащиеся 4 - 11 классов любых типов школ. В каждой номинации представляются работы по двум возрастным группам: школьники 4-7 классов (9 – 13 лет) и школьники 8-11(14 – 17 лет) классов. Группа определяется по возрасту школьников, представляющих большинство группы.

5. Участие в Конкурсе является добровольным.

Руководит проведением конкурса *Оргкомитет*, включающий в себя представителей организаций — учредителей конкурса.

### **Организация Конкурса:**

1. Конкурс проводится один раз в год.
2. Для организации Конкурса Интерклуб «Друзья Баварии» своим решением создает центральный оргкомитет Конкурса.
3. Центральный оргкомитет:
  - ежегодно определяет тему конкурса;
  - разрабатывает номинации конкурса;
  - подводит итоги Конкурса;
  - определяет победителей, призеров, лауреатов и дипломантов конкурса;Тема, сроки проведения, адрес для электронной регистрации участников городского этапа (присылается ответственным за проведение конкурса от окружного управления образования), место проведения указываются в ежегодном Приложении к Конкурсу.

Для окружного Конкурса ответственные за его проведение от окружных управлений образования определяют дату, электронный адрес для регистрации участников и место проведения окружного конкурса)

### **Номинации конкурса**

При выполнении конкурсных заданий школьники должны проявить себя знатоками истории, культуры, традиций Баварии, продемонстрировать своё знакомство со знаменитыми баварцами.

Конкурс проводится по трем номинациям:

1. Рисунок.
2. Исследование.
3. Сценическая композиция.

Оценка работ производится жюри / учредителями конкурса.

### **Номинация 1: Рисунок.**

На конкурс принимаются рисунки в любой технике по заданной теме, выполненные на листе плотной бумаги размером 30 см x 42 см (формат А3). Рисунки представляются в паспорту (стандартный размер) не позднее, чем за неделю (за 7 дней) до начала конкурса в место проведения конкурса.

Каждый рисунок должен иметь название на немецком языке с переводом на русский, паспорт (форма прилагается, приклеивается к оборотной стороне работы). Рисунок должен быть сохранен в электронном виде (и подписан).

Рисунки после конкурса не возвращаются.

В дальнейшем, в случае участия рисунков в выставках в Московских музеях и пр. организаторы конкурса оставляют за собой право обратиться к авторам рисунков для подготовки их работ к выставкам (в том формате,

который определяется музеем или выставкой; например, рисунки представляются в рамке со стеклом и т.д.)

### **Критерии оценки работ**

- \* раскрытие темы;
- \* соответствие уровня исполнения возрасту автора;
- \* оригинальность, образность и художественное решение композиции;
- \* удачный выбор техники исполнения;
- \* передача атмосферы и настроения.

### **Номинация 2: Исследование.**

На конкурс принимается индивидуальное или коллективное (не более 5 участников) творческое исследование выбранных авторами эпизодов по заданной теме. Работы, представленные на конкурс, должны носить исследовательский характер, и могут быть проиллюстрированы слайдами, схемами, рисунками, видеофрагментами и/или другими визуальными средствами.

Результаты работы представляются на конкурс в виде текста объёмом не менее 10 листов А4 с иллюстрациями и в электронной версии. Работа после конкурса не возвращается.

Форма представления исследования: любая форма презентации проекта продолжительностью не более 10 мин. (например, сценическая, мультимедийная PowerPoint).

Организаторами конкурса предоставляются для выступления компьютер и мультимедийный проектор.

Каждый проект должен иметь название на немецком языке (с переводом на русский) и паспорт-заявку (форма прилагается).

Проект представляется на конкурс на бумажном и электронном носителе.

Каждый проект должен иметь название на немецком языке (с переводом на русский), паспорт (форма прилагается) и электронную версию.

### **Критерии оценки работ:**

- обоснование, актуальность выбранной темы;
- замысел, идея, решение проблемы;
- оригинальность проекта; наличие интересных фактов, наблюдений,
- отражение личного мнения участника по теме;
- четкость, понятность логичность и последовательность изложения;
- презентационные навыки;
- использование технических средств, согласованность устной речи со слайдами мультимедийной презентации.
- языковой уровень работы,
- ораторское мастерство;
- наглядность и иллюстративность работы, культура оформления.
- дополнительный балл (особое мнение эксперта);

- штрафные очки начисляются при нарушении формата конкурса (например, превышение количества участников конкурса, времени презентации и т.д.)

### **Номинация 3: Сценическая композиция.**

На конкурс представляется художественно-музыкальная сценическая композиция на немецком языке в любом жанре (5 – 7 мин., до 8 участников), соответствующая заданной теме.

Организаторами предоставляются для выступления фортепиано, компьютер, мультимедийный проектор и магнитофон.

Каждая работа должна иметь название на немецком языке (с переводом на русский) и паспорт-заявку (форма прилагается).

#### **Критерии оценивания сценической композиции**

-художественная значимость сценической композиции, соответствие возрасту и индивидуальности исполнителя

-исполнительское мастерство

-сценическая культура (одежда, манеры, внутренняя собранность)

-оригинальность режиссерского решения авторского замысла.

-глубина погружения в драматургический материал

-соответствие исполнительского уровня режиссерскому решению материала

-общий уровень актерского мастерства, включая сценическую речь, пластику, вокал и т.п.

-языковой уровень исполнения,

-сценографическое и иное образное оформление спектакля

- штрафные очки начисляются при нарушении формата конкурса (например, превышение количества участников конкурса, времени презентации и т.д.)

### **Мультимедийное сопровождение Конкурса**

Школа, на базе которой проводится Конкурс, не позднее, чем за 7 дней до начала Конкурса, обязана представить всем конкурсантам сведения об имеющихся аппаратных и программных средствах, требования к носителю информации: CD-Rom, DVD, flash и т.д., программное обеспечение: тип операционной системы, допустимые версии файлов, содержащих презентационные материалы, например, ОС – XP Microsoft Office 2003. Для участников, которые планируют привезти презентацию на своих портативных компьютерах, базовая школа сообщает о возможности подключения к проектору и тип проектора и т.д.

### **Порядок проведения конкурса:**

- Регистрации участников.
- Выставка работ представленных на конкурс.
- Торжественное открытие.
- Защита исследовательских работ.
- Представление сценических композиций

- Свободное общение участников конференции, познавательно-творческая и развлекательная программа.
- Торжественное закрытие. Награждение Дипломами и Грамотами.

**Этапы проведения конкурса:**

**1-й тур:** школьный тур конкурса;

**2-й тур:** окружной тур конкурса; в каждой номинации определяются победители окружного этапа конкурса – 1, 2, 3 место, которые награждаются грамотой.

Победители окружного тура (1 места) могут принять участие в городском этапе.

**3-й тур:** городской тур конкурса – проводится по графику, о котором ответственные за проведение конкурса от окружных управлений образования будут заблаговременно извещены. В каждой номинации определяются победители городского этапа конкурса – 1, 2, 3 место, которые награждаются грамотой.

Победители городского тура (1 места) могут принять участие в финальном этапе.

Итоги городского конкурса подводятся и объявляются на заключительной церемонии конкурса, результаты конкурса публикуются на сайте конкурса.

Участники, занявшие призовые места награждаются Грамотами и Дипломами Интерклуба «друзья Баварии», а также книжными подарками или сувенирами.

**4-й тур** (международный) – Конкурс проводится в online – режиме между победителями и призерами городского конкурса в Москве и в Германии.

Артдиректор  
Интерклуба Друзья Баварии  
Наталия Янковская  
Координатор городского конкурса «Баварские мотивы»  
Жарова Роза Хайдаровна

**14-ый КОНКУРС  
«БАВАРСКИЕ МОТИВЫ»**

**Тема: «Люди, прославившие Баварию»  
(для школьников Москвы, изучающих немецкий язык) и  
«Люди, прославившие Россию»  
(для школьников Германии)**

**1. Этапы и сроки проведения конкурса:**

**1-й тур:** январь-февраль 2011г. проводится школьный тур конкурса;

**2-й тур:** март 2011 г. - окружной тур конкурса; в каждой номинации определяются победители окружного этапа конкурса – 1, 2, 3 место, которые награждаются грамотой.

Победители окружного тура (1 места) могут принять участие в следующем этапе.

**3-й тур** (городской) – апрель 2011г. проводится по графику, о котором ответственные за проведение конкурса от окружных управлений образования будут заблаговременно извещены.

Электронная регистрация проводится не позже, чем за неделю (за 7 дней) до начала конкурса

**4-й тур** (международный) – апрель-май 2011г. Конкурс проводится в online – режиме между победителями и призерами городского конкурса в Москве и в Германии.

Итоги городского и международного конкурса подводятся и объявляются на заключительной церемонии конкурса, результаты конкурса публикуются на сайте конкурса. О дате и месте проведения церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

Участники, занявшие призовые места награждаются Грамотами и Дипломами Интерклуба «друзья Баварии», а также книжными подарками.

**2. Адрес электронной регистрации Конкурса**

**3. Место проведения городского Конкурса 2011г.– ГОУ СОШ №1294 ВАО**  
г.Москвы по адресу: Москва, ул. Глебовская, 10 м. «Преображенская площадь»  
Телефон секретаря: 8 (499) 169 5941  
Схема проезда см [http://www.sch1294.narod.ru/sch\\_09.htm](http://www.sch1294.narod.ru/sch_09.htm)

По всем оргвопросам обращаться к координатору конкурса  
Жаровой Розе Хайдаровне по адресу [jarovarosa2001@yandex.ru](mailto:jarovarosa2001@yandex.ru)

## Мультимедийное сопровождение Конкурса

### (примерный образец описания)

Для демонстрации презентаций конкурсантов школа-организатор Конкурса предоставляет компьютер или ноутбук со следующими техническими характеристиками:

1. Процессор Intel Pentium или AMD - 2.4 ГГц.
2. Видеокарта с видеопамью не менее 256МВ.
3. Винчестер со свободной памятью не менее 5 ГВ.
4. Оперативная память:  
При установленной OS «Windows XP» – не менее 512 МВ.  
При установленной OS «Windows Vista» – не менее 1Гб.  
При установленной OS «Windows 7» – не менее 1Гб.
5. Операционная система OS «Windows XP», OS «Windows Vista», OS «Windows 7».
6. Пакет офисных приложений Microsoft Office 2003 (желательно с пакетом совместимости FileFormatConverters 2009)
7. Пакет мультимедиа кодеков K-Lite-Codec-Pack-5.6.1 или новее
8. Так же необходимо наличие акустических колонок, мультимедийного проектора и сопутствующих компонентов.

Уважаемые конкурсанты, для успешной демонстрации ваших презентаций на оборудовании конкурсной площадки Вам следует привезти ваши презентации в соответствие со следующими требованиями:

1. Презентация должна быть выполнена в редакторе Microsoft PowerPoint 2003 (если у Вас установлена только версия 2007, то необходимо при сохранении документа выбрать разделе «*тип файла*» пункт «*Презентация PowerPoint 97-2003 и 95 (\*.ppt)*»)
2. Если в своей презентации вы используете видео-файлы специфического формата (например: с видеокамеры, фотоаппарата или из баз данных интернета), Вам необходимо привезти с собой соответствующий **кодек совместимости для этого типа файлов**, так как организаторы не гарантируют поддержку всех типов видеофайлов.

### Дополнительное оборудование для проведение международного этапа Конкурса в online-режиме

- Цифровая видеокамера, совместимая с компьютером;
- Программа (например, Skype);
- Колонки;
- Микрофон, совместимый с компьютером/ микрофоны, совместимые с микшерным пультом;
- Соединительные провода;
- Высокоскоростной Internet.